

ALGEMENE VOORWAARDEN

1-1-2003

Smash Sound v.o.f.
Montagestraat 1
8263 BP Kampen
gevestigd en kantoorhoudende te Kampen
hierna te noemen: gebruiker

Artikel 1. Definities

In deze algemene voorwaarden wordt verstaan onder : gebruiker: de eigenaren van Smash Sound zijn als enige bevoegd om namens Smash Sound overeenkomsten aan te gaan en toezeggingen te doen; opdrachtgever: iedere (rechts)persoon, die met Smash Sound een overeenkomst heeft afgesloten, resp. wenst af te sluiten, en behalve deze, diens vertegenwoordigers, gemachtigden, rechtverkrijgenden en erfgenamen.

Artikel 2. Toepasselijkheid van deze voorwaarden

1. Deze voorwaarden gelden voor alle offertes, verhuur-, verkoop-, en andere overeenkomsten met en verleende opdrachten aan Smash Sound, voor zover van deze voorwaarden niet door partijen uitdrukkelijk en schriftelijk is afgeweken.
2. De opschriften boven de artikelen van deze voorwaarden maken geen deel uit van de overeenkomst, maar zijn slechts bedoeld als summier aanduiding van het onderwerp dat door het betreffende artikel behandeld wordt.
3. Wanneer een of meerdere bepalingen uit deze voorwaarden door de bevoegde rechter in strijd met de goede trouw of niet van toepassing worden verklaard, blijven alle overige bepalingen onverkort van kracht.
4. De onderhavige voorwaarden zijn eveneens van toepassing op alle overeenkomsten met gebruiker, voor de uitvoering waarvan derden dienen te worden betrokken.
5. De toepasselijkheid van door de opdrachtgever gehanteerde Algemene Voorwaarden en/of Inkoop Voorwaarden wordt uitdrukkelijk uitgesloten.
6. Door verwijzing van deze voorwaarden op Smash Sound prijslijsten, offertes, aanvaarding- c.q. bevestigingsbrieven, rekeningen e.d. alsmede door het enkel (mondeling, telefonisch, per telefax etc) plaatsen van een order en/of in ontvangst name van de geleverde c.q. gehuurde goederen, wordt de wederpartij geacht stilzwijgend met deze voorwaarden akkoord te zijn gegaan.

Artikel 3. Totstandkoming van verbintenissen en overeenkomsten

1. Alle aanbiedingen en offertes van Smash Sound zijn steeds vrijblijvend. Tenzij anders aangegeven zijn Smash Sound aanbiedingen niet langer geldig dan dertig (30) dagen. Tenzij uitdrukkelijk anders blijkt, zijn in Smash Sound aanbiedingen geen installatie, bediening, montage of transport begrepen.
2. De prijzen in de genoemde offertes zijn exclusief BTW, tenzij anders aangegeven.
3. Bij een samengestelde prijsopgave bestaat geen verplichting voor Smash Sound tot levering van een gedeelte van de in de aanbieding begrepen zaken tegen een overeenkomstig gedeelte van de opgegeven prijs, noch geldt onze aanbieding automatisch voor nabestellingen.
4. Mondelinge toezeggingen, wijzigingen van de overeenkomst, of afspraken zijn slechts bindend na schriftelijke bevestiging door Smash Sound.
5. De gegeven opdracht is bindend en de overeenkomst wordt geacht tot stand te zijn gekomen na een schriftelijke of mondelinge bevestiging van Smash Sound van de overeenkomst of ondertekening door de opdrachtgever, dan wel wanneer wij een aanvang met de werkzaamheden hebben gemaakt. De opdrachtbevestiging c.q. huurovereenkomst wordt geacht de overeenkomst juist en volledig weer te geven. Indien in de overeenkomst de betaling van een voorschot is overeengekomen is de overeenkomst eerst geldig voor opdrachtgever na de betaling van een dergelijk voorschot.

6. Later gemaakte aanvullende afspraken of wijzigingen alsmede afspraken met en/of toezeggingen door Smash Sound personeel gedaan zijn slechts bindend indien deze schriftelijk zijn bevestigd.
7. Voor werkzaamheden waarvoor naar hun aard geen opdrachtbevestiging wordt verzonden geldt de factuur tevens als opdrachtbevestiging, welke ook wordt geacht de overeenkomst juist en volledig weer te geven. Ter zake van het in dit artikel gestelde is onze administratie beslissend behoudens schriftelijk tegenbewijs.
8. Elke overeenkomst wordt aangegaan onder de opschortende voorwaarde dat de opdrachtgever, uitsluitend ter beoordeling van Smash Sound, voldoende kredietwaardig is voor de geldelijke nakoming van de overeenkomst.
9. Gebruiker is gerechtigd bij of na het aangaan van de overeenkomst, alvorens (verder) te presteren van de opdrachtgever zekerheid te eisen dat zowel aan de betaling als aan de overige verplichtingen zal worden voldaan.
10. Gebruiker is gerechtigd bij of na de totstandkoming van de overeenkomst, alvorens (verder) te presteren, van de opdrachtgever een voorschot van welke grootte dan ook te verlangen.
11. Door ondertekening van het huurcontract, gaat de huurder akkoord met deze leveringsvoorwaarden. Die zijn gedeponereerd bij de Kamer van Koophandel te Zwolle.
12. De koper wordt geacht akkoord te zijn gegaan met deze leveringsvoorwaarden wanneer gebruiker er vanuit kan gaan dat koper redelijkerwijs heeft kunnen weten dat leveringsvoorwaarden op overeenkomsten met gebruiker van toepassing zijn.
13. Gebruiker behoudt zich te allen tijde het recht voor om zonder opgaaf van redenen opdrachten en/of bestellingen te weigeren.

Artikel 4. Uitvoering van de overeenkomst

1. Gebruiker zal de overeenkomst naar beste weten en kunnen uitvoeren.
2. Indien en voor zover een goede uitvoering van de overeenkomst dit vereist, heeft gebruiker het recht bepaalde werkzaamheden te laten verrichten door derden.
3. De opdrachtgever draagt er zorg voor dat alle gegevens, waarvan gebruiker aangeeft dat deze noodzakelijk zijn of waarvan de opdrachtgever redelijkerwijs behoort te begrijpen dat deze noodzakelijk zijn voor het uitvoeren van de overeenkomst, tijdig aan gebruiker worden verstrekt. Indien de voor de uitvoering van de overeenkomst benodigde gegevens niet tijdig aan gebruiker zijn verstrekt, heeft gebruiker het recht de uitvoering van de overeenkomst op te schorten en/of de uit de vertraging voortvloeiende extra kosten volgens de gebruikelijke tarieven aan de opdrachtgever in rekening te brengen.
4. Gebruiker is niet aansprakelijk voor schade, van welke aard ook, doordat gebruiker is uit gegaan van door de opdrachtgever verstrekte onjuiste en/of onvolledige gegevens.

Artikel 5. Levertijd en levering

1. Onder levertijd wordt verstaan de in de overeenkomst bepaalde termijnen waarbinnen de goederen voor opdrachtgever ter beschikking moeten zijn of, indien werkzaamheden zijn overeengekomen, de termijn waarbinnen de werkzaamheden moeten worden verricht.
2. Door gebruiker opgegeven levertijden gelden steeds bij benadering en zijn nimmer fatale termijnen.
3. Een overeengekomen levertijd gaat pas in nadat alle noodzakelijke gegevens in bezit zijn van gebruiker en de betaling, indien en voor zover bij deze opdracht moet geschieden, is verricht.
4. Wij zijn verplicht de opgegeven levertijd zoveel mogelijk in acht te nemen, doch zijn in geen enkel opzicht aansprakelijk voor redelijke overschrijding daarvan.
5. Overschrijding van de opgegeven levertijd verplicht Smash Sound niet tot enige vergoeding, en geeft de opdrachtgever niet het recht de overeenkomst te annuleren cq. de afname te weigeren.
6. Tenzij anders overeengekomen, geschiedt levering "af fabriek". Op het moment dat de goederen fabriek/magazijn verlaten gaat het risico van de goederen over op de wederpartij.
7. Levering in gedeelten (deelleveranties) is toegestaan. Indien de zaken in gedeelten worden geleverd, is gebruiker bevoegd elk gedeelte afzonderlijk te factureren.

8. De opdrachtgever is verplicht de gekochte zaken af te nemen op het moment waarop deze bij hem worden afgeleverd dan wel op het moment waarop deze volgens de overeenkomst aan hem ter beschikking worden gesteld.
9. Indien de opdrachtgever de afname weigert of nalatig is met het verstrekken van informatie of instructies, noodzakelijk voor de levering, zullen de zaken te zijner beschikking worden opgeslagen voor zijn rekening en risico. De opdrachtgever zal in dat geval alle aanvullende kosten, waaronder in ieder geval opslagkosten, verschuldigd zijn.
10. Geringe afwijkingen van de geleverde cq verhuurde goederen in afmeting, kleur, capaciteit, vorm en verpakking zijn door de opdrachtgever nimmer de aanleiding de order geheel of gedeeltelijk te annuleren, of gehele of gedeeltelijke betaling te weigeren, dan wel schadevergoeding te vorderen.
11. Indien ook werkzaamheden buiten onze onderneming zijn overeengekomen dient de opdrachtgever er zorg voor te dragen dat het werk met bekwame spoed kan aanvangen, onder meer door de werkplek goed bereikbaar te maken voor Smash Sound personeel en aan te voeren materialen. Voorts is de opdrachtgever gehouden in de benodigde stroomaansluitingen en goed werklicht te voorzien, zo nodig hulpwerktuigen als hijswerktuigen en steigers ter beschikking te stellen en te zorgen dat geen werkzaamheden van derden de voortgang van het werk belemmeren of vertragen.

Artikel 6. Verhuur

1. Huurovereenkomsten worden mede geregeerd door de Algemene Voorwaarden, tenzij dit artikel uitdrukkelijk anders bepaalt.
2. Onder wederpartij in deze Algemene Voorwaarden wordt mede verstaan "de huurder".
3. Onder de "verhuurder" wordt in dit artikel verstaan: Smash Sound. Onder "de huurder" wordt in dit artikel verstaan een (rechts)persoon die apparatuur van verhuurder huurt voor een bepaalde tijd. "De huurder" is op gelijke wijze als in de overige artikelen genoemde "opdrachtgever" onderworpen aan alle van toepassing zijnde artikelen van de algemene bepalingen voor levering van goederen en diensten. Onder "apparatuur" wordt in dit artikel verstaan: Alle (elektrische) apparaten op het gebied van audio- en belichtingstechniek en eventuele overige goederen die verhuurder voor verhuur beschikbaar stelt, alsmede alle bijbehorende accessoires, bekabelingen etc.
4. De huurder zal de apparatuur uitsluitend gebruiken voor het doel waarvoor het apparaat gefabriceerd is. De huurder zal de apparatuur op een goede manier behandelen en zorg dragen voor een behoorlijke en veilige opslagplaats. Huurder zal ten alle tijde aan een door de verhuurder gevlmachtigde toegang geven tot gebouwen of erven waar de apparatuur zich bevindt, teneinde de toestand van de apparatuur te inspecteren.
5. De huurder zal de apparatuur niet aan derden verhuren of in bruikleen geven, tenzij met uitdrukkelijke goedkeuring van de verhuurder.
6. Schade aan of diefstal van de gehuurde apparatuur wordt in zijn geheel op de huurder verhaald. Tevens zal de huurder in geval van diefstal of molestschaade hiervan terstond aangifte doen bij de politie in de plaats waar de diefstal heeft plaatsgevonden, cq de molestschaade is aangericht, en een kopie van deze aangifte aan de verhuurder verstrekken.
7. Een huurdag is in de regel vierentwintig (24) uur, doch de verhuurder kan zijn apparatuur eerder terug verlangen met opgaaf van goede redenen.
8. Verlenging na de laatste huurdag van de overeengekomen huurperiode is slechts mogelijk na uitdrukkelijke goedkeuring van de verhuurder.
9. De huurder dient zich strikt aan de afgesproken huurperiode te houden. Door het enkele feit van niet-aflivering op die datum om welke reden dan ook, of in geval van beschadiging aan de apparatuur is de huurder in gebreke, zonder dat enige aanmaning of ingebrekestelling is vereist. De huurder is dan onverminderd zijn overige verplichtingen jegens de verhuurder een schadevergoeding verschuldigd gelijk aan de huurprijs die hij zou moeten betalen voor het aantal dagen waarmee de overeengekomen huurperiode overschreden wordt, cq het aantal dagen dat de schade herstelling van de apparatuur in beslag neemt, vermeerderd met 50%. De huurder kan aan deze bepaling geen recht tot verlenging van de tevoren overeengekomen huurperiode ontlenen.

10. De huurder dient zich er van te vergewissen dat de apparatuur in goede conditie aan hem wordt geleverd. De verhuurder gaat er vanuit dat de huurder bekend is met de werking van de apparatuur en dat de door de huurder bestelde apparatuur beantwoordt aan het doel waarvoor de apparatuur gehuurd wordt.
11. Huurder is niet gerechtigd zelf reparaties te verrichten aan gehuurde goederen dan na uitdrukkelijke toestemming van de verhuurder. Eventuele hieruit ontstane kosten bij overtreding zullen verhaald worden op huurder.
12. De huurder wordt geacht op de hoogte en akkoord te zijn met de door de verhuurder gehanteerde verhuurtarieven. Tenzij anders overeengekomen dient de huurder de huurprijs contant, of met girokaarten dan wel gegarandeerde bankcheques, voor of bij de aanvang van de huurperiode te voldoen. De verhuurder is gerechtigd een waarborgsom van de verhuurder te eisen en behoudt zich het recht om vervallen huurtermijnen te compenseren met de waarborgsom, evenals de kosten van reparatie en/of reinigen van de gehuurde apparatuur.
13. De verhuurder is nimmer aansprakelijk voor directe of indirecte schade als gevolg van het niet of niet naar verwachting functioneren van de apparatuur of als gevolg van de schade aan goederen en/of personen bij het werken met de apparatuur.

Artikel 7. Borg en legitimatie

Afgifte van gehuurde apparatuur geschiedt niet dan na legitimatie en na betaling van een waarborgsom waarvan de hoogte afhankelijk is van het gehuurde, doch tenminste € 115,-. Smash Sound is te allen tijde bevoegd een legitimatiebewijs achter te houden gedurende de huurperiode.

Artikel 8. Storingen en voorrijkosten

1. Iedere storing aan gehuurde apparatuur dient terstond gemeld te worden aan Smash Sound op straffe van het niet in behandeling nemen van de klacht.
2. Indien de storing het gevolg is van onoordeelkundig gebruik zullen voorrijkosten in rekening worden gebracht. Binnen Kampen bedragen deze € 35,- en buiten Kampen € 70,-. Daarnaast zullen reparatiekosten in rekening worden gebracht. Alle kosten dienen contant te worden voldaan voor de aanvang van de reparatie.
3. Voor storingen die te wijten zijn aan gebreken aan de apparatuur van Smash Sound worden noch voorrijkosten, noch reparatiekosten in rekening gebracht.

Artikel 9. Contractsduur; uitvoeringstermijn

1. Is binnen de looptijd van de overeenkomst voor de voltooiing van bepaalde werkzaamheden een termijn overeengekomen, dan is dit nimmer een fatale termijn. Bij overschrijding van de uitvoeringstermijn dient de opdrachtgever gebruiker derhalve schriftelijk in gebreke te stellen.

Artikel 10. Wijziging van de overeenkomst

1. Indien tijdens de uitvoering van de overeenkomst blijkt dat voor een behoorlijke uitvoering het noodzakelijk is om de te verrichten werkzaamheden te wijzigen of aan te vullen, zullen partijen tijdig en in onderling overleg de overeenkomst dienovereenkomstig aanpassen.
2. Indien partijen overeenkomen dat de overeenkomst wordt gewijzigd of aangevuld, kan het tijdstip van voltooiing van de uitvoering daardoor worden beïnvloed. Gebruiker zal de opdrachtgever zo spoedig mogelijk hiervan op de hoogte stellen.
3. Indien de wijziging of aanvulling op de overeenkomst financiële en/of kwalitatieve consequenties hebben, zal gebruiker de opdrachtgever hierover tevoren inlichten.
4. Indien gebruiker met de wederpartij een bepaalde prijs overeenkomt, is gebruiker niettemin gerechtigd tot verhoging van de prijs indien gebruiker kan aantonen dat zich tussen het moment van aanbieding en levering significante prijswijzigingen hebben voltrokken ten aanzien van grondstoffen, valuta en/of lonen of anderszins niet voorziene omstandigheden.

Artikel 11. Geheimhouding

Beide partijen zijn verplicht tot geheimhouding van alle vertrouwelijke informatie die zij in het kader van hun overeenkomst van elkaar of uit andere bron hebben verkregen. Informatie geldt als vertrouwelijk als dit door de andere partij is medegedeeld of als dit voortvloeit uit de aard van de informatie. Offertes en contracten worden door Smash Sound als vertrouwelijk gezien.

Artikel 12. Intellectuele eigendom

1. Onverminderd het bepaalde in artikel 7 van deze voorwaarden behoudt gebruiker zich de rechten en bevoegdheden voor die haar toekomen op grond van de Auteurswet.
2. Alle door gebruiker verstrekte stukken, zoals rapporten, adviezen, ontwerpen, schetsen, tekeningen, software enz., zijn uitsluitend bestemd om te worden gebruikt door de opdrachtgever en mogen niet door hem zonder voorafgaande toestemming van gebruiker worden verveelvoudigd, openbaar gemaakt, of ter kennis van derden gebracht op straffe van ten hoogste €20.000,-
3. Gebruiker behoudt tevens het recht de door de uitvoering van de werkzaamheden toegenomen kennis voor andere doeleinden te gebruiken, voor zover hierbij geen vertrouwelijke informatie ter kennis van derden wordt gebracht.
4. Wij aanvaarden geen enkele aansprakelijkheid voor (vermeende) inbreuken op eventuele (intellectuele) eigendomsrechten van derden bij de uitvoering van de opdracht. De wederpartij vrijwaart Smash Sound tegen alle vorderingen van derden wegens vermeende inbreuken op (intellectuele) eigendomsrechten, bij de uitvoering van de opdracht.

Artikel 13. Ontbinding van de overeenkomst

1. De vorderingen van gebruiker op de opdrachtgever zijn onmiddellijk opeisbaar in de volgende gevallen:
 - na het sluiten van de overeenkomst aan gebruiker ter kennis gekomen omstandigheden geven gebruiker goede grond te vrezen dat de opdrachtgever niet aan zijn verplichtingen zal voldoen;
 - indien gebruiker de opdrachtgever bij het sluiten van de overeenkomst gevraagd heeft zekerheid te stellen voor de nakoming en deze zekerheid uitblijft dan wel onvoldoende is.
2. In de genoemde gevallen is gebruiker bevoegd de verdere uitvoering van de overeenkomst op te schorten, dan wel tot ontbinding van de overeenkomst over te gaan, één en ander onverminderd het recht van gebruiker schadevergoeding te vorderen.

Artikel 14. Gebreken, reclames, klachttermijnen

1. Klachten over de verrichte werkzaamheden dienen door de opdrachtgever binnen 8 dagen na ontdekking, doch uiterlijk binnen 14 dagen na voltooiing van de betreffende werkzaamheden schriftelijk te worden gemeld aan gebruiker.
2. Indien een klacht gegrond is, zal gebruiker de werkzaamheden alsnog verrichten zoals overeengekomen, tenzij dit inmiddels voor de opdrachtgever aantoonbaar zinloos is geworden. Dit laatste dient door de opdrachtgever schriftelijk kenbaar te worden gemaakt.
3. Indien het alsnog verrichten van de overeengekomen dienstverlening niet meer mogelijk of zinvol is, zal gebruiker slechts aansprakelijk zijn binnen de grenzen van artikel 22.
4. Onverminderd het elders in deze voorwaarden bepaalde dienen alle reclames betreffende geleverde goederen binnen 8 dagen na aflevering schriftelijk bij Smash Sound te zijn ingediend, onder nauwkeurige opgave van de aard en de grond der klachten. Voor facturen geldt 8 dagen na dagtekening.
5. Voor reclames inzake verborgen gebreken geldt een uiterste termijn van 6 maanden na aflevering, terwijl deze binnen 8 dagen na constatering moeten zijn ingediend.
6. Indien de reclame door Smash Sound gegrond wordt bevonden is Smash Sound uitsluitend verplicht de ondeugdelijke goederen te vervangen, zonder enige andere vergoeding dan ook.
7. Indienen van een reclame ontslaat de wederpartij nimmer van zijn betalingsverplichting jegens gebruiker.

8. Retournering van het geleverde kan slechts geschieden na onze voorafgaande schriftelijke toestemming, onder de door Smash Sound bepaalde voorwaarden.

Artikel 15. Garantie

1. Gebruiker garandeert dat de door haar geleverde zaken vrij zijn van materiaal en fabricagefouten gedurende een periode van 3 maanden na levering.
2. Indien de zaak een materiaal of fabricagefout vertoont heeft de koper recht op herstel van de zaak. Gebreken aan geleverde goederen welke onder de garantie vallen worden uitsluitend te onzer beoordeling, hetzij hersteld dan wel door nieuwe levering vervangen. De koper heeft slechts recht op gehele vervanging indien herstel van de zaak niet mogelijk is.
3. De garantie geldt niet indien schade het gevolg is van een onjuiste behandeling dan wel het niet juist opvolgen van instructies.
4. Met betrekking tot van derden betrokken goederen en onderdelen wordt door Smash Sound geen verdergaande garantie gegeven dan door de betrokken leverancier wordt gegeven.

Artikel 16. Adviezen en gegevens

1. Smash Sound's adviezen worden naar beste kennis van zaken gegeven. Wij aanvaarden echter geen aansprakelijkheid voor (mondelijke of schriftelijk) gegeven adviezen, tenzij uitdrukkelijk in één der contracten anders overeengekomen is.
2. Smash Sound's advies kan de wederpartij nimmer ontheffen van de plicht tot eigen onderzoek van de te leveren goederen op hun geschiktheid voor het beoogde doel. Hetzelfde geldt voor gegevens omtrent samenstelling van goederen en toepassingsmogelijkheden.

Artikel 17. Eigendomsvoorbehoud

1. Alle door Smash Sound geleverde, en zich nog onder de wederpartij bevindende goederen blijven eigendom van Smash Sound tot op het moment van volledige betaling van al hetgeen wederpartij uit welke hoofde dan ook jegens Smash Sound verschuldigd is. Hieronder worden tevens begrepen de toekomstige vorderingen op wederpartij met inbegrip van renten en kosten.
2. De goederen mogen niet worden doorverkocht of in onderpand gegeven worden en evenmin strekken tot zekerheid voor een vordering van een derde.
3. Wij zijn te allen tijde gerechtigd om de geleverde goederen op basis van het in dit artikel bepaalde, bij de wederpartij of diens houders weg te nemen indien de wederpartij zijn verplichtingen niet nakomt. De wederpartij dient hiertoe zijn medewerking te verlenen op straffe van een niet voor rechterlijke matiging vatbare boete van € 455,- per dag dat hij hiermee in gebreke blijft.

Artikel 18. Betaling

1. Indien geen vast honorarium wordt overeengekomen, zal het honorarium worden vastgesteld op grond van werkelijk bestede uren. Het honorarium wordt berekend volgens de gebruikelijke uurtarieven van gebruiker, geldende voor de periode waarin de werkzaamheden worden verricht, tenzij een daarvan afwijkend uurtarief is overeengekomen.
2. Indien gebruiker met de opdrachtgever een vast honorarium of uurtarief overeenkomt, is gebruiker niettemin gerechtigd tot verhoging van dit honorarium of tarief. Gebruiker mag prijsstijgingen doorberekenen, indien gebruiker kan aantonen dat zich tussen het moment van aanbidding en levering significante prijswijzigingen hebben voorgedaan ten aanzien van bijv. lonen.
3. Bij opdrachten met een looptijd van meer dan 30 dagen zullen de verschuldigde kosten periodiek in rekening worden gebracht.
4. Betaling dient te geschieden binnen 8 dagen na factuurdatum, op een door gebruiker aan te geven wijze in de valuta waarin is gefactureerd.
5. Na het verstrijken van 8 dagen na de factuurdatum is de opdrachtgever in verzuim; de opdrachtgever is vanaf het moment van in verzuim treden over het opeisbare bedrag een rente verschuldigd van 1% per maand, tenzij de wettelijke rente hoger is in welk geval de wettelijke rente geldt.

6. In geval van liquidatie, faillissement of surseance van betaling van de opdrachtgever zullen de vorderingen van gebruiker en de verplichtingen van de opdrachtgever jegens gebruiker onmiddellijk opeisbaar zijn.

7. Door de opdrachtgever gedane betalingen strekken steeds ter afdoening in de eerste plaats van alle verschuldigde rente en kosten, in de tweede plaats van opeisbare facturen die het langst open staan, zelfs al vermeldt de opdrachtgever, dat de voldoening betrekking heeft op een latere factuur.

Artikel 19. Incassokosten

1. Is de opdrachtgever in gebreke of in verzuim met het nakomen van één of meer van zijn verplichtingen, dan komen alle redelijke kosten ter verkrijging van voldoening buiten rechte voor rekening van opdrachtgever. In ieder geval is de opdrachtgever verschuldigd:

- over de eerste € 3.000,- 15%
- over het meerdere tot € 6.000,- 10%
- over het meerdere tot € 15.000,- 8%
- over het meerdere tot € 60.000,- 5%
- over het meerdere 3%

2. Indien gebruiker aantoonbaar hogere kosten te hebben gemaakt, welke redelijkerwijs noodzakelijk waren, komen ook deze voor vergoeding in aanmerking.

Artikel 20. Reparatie en retentierecht

1. Wij zijn gerechtigd de bij Smash Sound in reparatie gegeven goederen van de wederpartij, ongeacht de aard/waarde, in retentie te houden tot het moment dat de wederpartij alle verplichtingen jegens Smash Sound volledig is nagekomen.

2. Na verloop van vier weken nadat Smash Sound de wederpartij in gebreke hebben gesteld, kunnen wij deze goederen verkopen teneinde ons te verhalen, onverminderd de overige rechten van Smash Sound.

3. Wij zijn gehouden deze goederen volgens goed koopmansgebruik te beheren zonder dat de wederpartij enig recht op schadevergoeding kan doen gelden in geval van tenietgaan, gedeeltelijk verlies en/of schade buiten onze schuld om. Het risico der goederen blijft aldus bij de wederpartij.

Artikel 21. Aansprakelijkheid

Indien gebruiker aansprakelijk is, dan is die aansprakelijkheid als volgt begrensd:

1. Behoudens de algemene rechtsregels van openbare orde en goede trouw zijn wij niet gehouden tot enige vergoeding van schade, van welke aard ook, direct of indirect, waaronder bedrijfsschade, schade aan roerend of onroerend goed dan wel aan personen, zowel aan de wederpartij als bij derden.

2. Wij zijn in elk geval niet aansprakelijk voor schade veroorzaakt door onoordeelkundig gebruik van het geleverde of door gebruik van het geleverde voor een ander doel dan waarvoor het naar objectieve maatstaven geschikt is. Tevens zijn wij niet aansprakelijk voor schade veroorzaakt door een gebrek in ons product, indien het product niet door Smash Sound op de markt is gebracht, of indien aannemelijk is dat het gebrek dat de schade veroorzaakt heeft niet bestond op het moment dat wij het product in het verkeer brachten.

3. De aansprakelijkheid van gebruiker, voor zover deze door haar aansprakelijkheidsverzekering wordt gedekt, is beperkt tot het bedrag van de door de verzekeraar gedane uitkering.

4. Indien de verzekeraar in enig geval niet tot uitkering overgaat of schade niet door de verzekering wordt gedekt, is de aansprakelijkheid van gebruiker beperkt tot de netto factuurwaarde van het geleverde, althans dat gedeelte van de opdracht waarop de aansprakelijkheid betrekking heeft.

5. Gebruiker is nimmer aansprakelijk voor gevolgschade.

Artikel 22. Overmacht

1. Onder overmacht wordt in deze algemene voorwaarden verstaan naast hetgeen daaromtrent in de wet en jurisprudentie wordt begrepen, alle van buiten komende oorzaken, voorzien of niet voorzien, waarop gebruiker geen invloed kan uitoefenen, doch waardoor gebruiker niet in staat is haar verplichtingen na te komen. Werkstakingen in het bedrijf van gebruiker worden daaronder begrepen.

2. Gebruiker heeft ook het recht zich op overmacht te beroepen, indien de omstandigheid die (verdere) nakoming verhindert, intreedt nadat gebruiker haar verbintenis had moeten nakomen.
3. Tijdens overmacht worden de verplichtingen van gebruiker opgeschort. Indien de periode waarin door overmacht nakoming van de verplichtingen door gebruiker niet mogelijk is langer duurt dan 2 maanden zijn beide partijen bevoegd de overeenkomst te ontbinden zonder dat er in dat geval een verplichting tot schadevergoeding bestaat.
4. Indien gebruiker bij het intreden van de overmacht al gedeeltelijk aan haar verplichtingen heeft voldaan, of slechts gedeeltelijk aan haar verplichtingen kan voldoen is zij gerechtigd het reeds uitgevoerde c.q. uitvoerbare deel afzonderlijk te factureren en is de opdrachtgever gehouden deze factuur te voldoen als betrof het een het een afzonderlijk contract. Dit geldt echter niet als het reeds uitgevoerde c.q. uitvoerbare deel geen zelfstandige waarde heeft.

Artikel 23. Geschillenbeslechting

De rechter in of nabij de woonplaats van gebruiker is bij uitsluiting bevoegd van geschillen kennis te nemen, tenzij de kantonrechter bevoegd is. Niettemin heeft gebruiker het recht haar wederpartij te dagvaarden voor de volgens de wet bevoegde rechter.

Artikel 24. Toepasselijk recht

Op elke overeenkomst tussen gebruiker en de opdrachtgever is Nederlands recht van toepassing.